IPSSAR "Giovanni Sandonà"

Lingua Francese: prof.ssa Beatrice GUCCIONE

Classi 1AP - 1BP

ASSE DEI LINGUAGGI

Programmazione primo biennio (lingua francese)

Competenze di riferimento degli Assi Culturali (Legge 27 dic. 2006, n. 296; D.M. 22 agosto 2007, n. 139):

- A Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.
- B Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Competenze di riferimento degli Assi Culturali (D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 61; D.M. 24 maggio 2018, n. 92):

C - Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.

Le competenze di riferimento indicate nel D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 61 e declinate in Abilità e Conoscenze nel D.M. 24 maggio 2018, n. 92 che coinvolgono l'Asse dei linguaggi sono le seguenti:

| A - Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. B - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. | | | |
|--|---|--|--|
| Abilità | Conoscenze | | |
| Interagire scambiando informazioni semplici e dirette e partecipare a brevi conversazioni su argomenti consueti di interesse personale, familiare o sociale. | Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. | | |
| Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale di messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti di interesse personale, familiare o sociale. | Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. | | |
| Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di uso frequente per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana; usare i dizionari, anche multimediali. | Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e brevi, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, familiare o sociale. | | |
| Descrivere in maniera semplice situazioni, persone o attività relative alla sfera personale, familiare o sociale. | Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti abituali di vita quotidiana, familiare o sociale e prime tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro. Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie di testo (messaggi e lettere informali, descrizioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti. | | |
| Scrivere testi brevi, semplici e lineari, appropriati nelle scelte lessicali, su argomenti quotidiani di interesse personale, familiare o sociale. | | | |
| Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale o multimediale. | | | |
| Cogliere gli aspetti socio-culturali delle varietà di registro | Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua | | |

| Quadro riassuntivo: Moduli, Abilità, Conoscenze e Saperi | | | | |
|--|--|--|--|--|
| Moduli | Abilità | Conoscenze | Saperi | |
| | Ascoltare: riconoscere parole | Salutare e congedarsi | Paesi e nazionalità | |
| | familiari ed espressioni molto | Chiedere come si sta e | I giorni della settimana | |
| | semplici riguardanti la sfera | rispondere | I mesi e le stagioni | |
| | personale, purché le persone | Ringraziare, scusarsi. | I colori | |
| | parlino lentamente e | Presentarsi e presentare | Le forme | |
| | chiaramente. | qualcuno | I materiali | |
| | | Chiedere e dire il nome, | Sport e passatempi Le parti del giorno | |
| | Leggere: capire nomi familiari, | l'indirizzo | I numeri da 0 a 100 | |
| | parole e frasi molto semplici, | Chiedere e dare delle | Gli ordinali | |
| | per esempio quelle di annunci, | informazioni personali | L'indirizzo/ indirizzo di posta | |
| | cartelloni, cataloghi. | (nazionalità, età, professione, | elettronica | |
| | | numero di telefono). | L'ora | |
| | Scrivere: compilare moduli | • Dire la data | Le materie scolastiche | |
| | con dati personali, scrivere brevi testi come annunci, | Identificare un oggetto | Strutture grammaticali: | |
| | messaggi e cartoline, dando | Parlare dei propri gusti | I pronomi personali soggetto | |
| | informazioni su di sé e | Chiedere e dire l'ora | I verbi être e avoir | |
| | sull'ambiente circostante. | | Gli articoli indeterminativi Gli articoli determinativi | |
| | | Parlare della propria routine e indicare la frequenza di | I plurale dei nomi e degli | |
| | Parlare / interagire: usare | un'azione | aggettivi | |
| | espressioni e frasi semplici per | | I verbi del 1° gruppo (-er) | |
| | descrivere persone e oggetti | Proporre di fare un'attività | Il verbo s'appeler | |
| | conosciuti, gusti e preferenze; | insieme e rispondere. | Gli aggettivi interrogativi quel, | |
| | interagire in modo semplice a | La vita scolastica | quelle, quels, quelles | |
| | condizione che l'interlocutore | | II femminile dei nomi e degli | |
| | sia disposto a ripetere e ad | | aggettivi (1) | |
| 0,1, 2, 3. | aiutare l'alunno a formulare le | | Gli articoli contratti | |
| | sue frasi; porre domande semplici su argomenti molto | | Il verbo venir | |
| | familiari o che riguardano | | La forma negativa | |
| | bisogni immediati e rispondere | | Il plurale dei nomi e degli aggettivi (2) | |
| | a domande analoghe. | | I pronomi personali tonici | |
| | G | | Gli aggettivi possessivi | |
| | | | C'est, ce sont – II / elle est, ils / | |
| | | | elles sont | |
| | | | II femminile dei nomi e degli | |
| | | | aggettivi (2) | |
| | | | Gli avverbi très, beaucoup et | |
| | | | beaucoup de | |
| | | | l verbi aller e faire | |
| | | | Il pronome on | |
| | | | Gli aggettivi dimostrativi | |
| | | | II y a La frase interrogativa diretta | |
| | | | I verbi del 1° gruppo con varietà | |
| | | | ortografica | |
| | | | I verbi prendre e partir | |
| | | | Le preposizioni davanti ai nomi | |
| | | | geografici | |
| | | | Le preposizioni di luogo | |
| | | | I pronomi personali tonici | |
| | | | La preposizione chez | |
| | | | Pourquoi ?Parce que | |
| | ļ | | I verbi devoir pouvoir e vouloir | |