

# ASSE DEI LINGUAGGI

## Religione

**Competenze di riferimento degli Assi culturali (Legge 27 dicembre 2006, n. 296; D.M. 22 agosto 2007, n. 139)**

### ASSE DEI LINGUAGGI

1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
2. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.
3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
4. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.
5. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.
6. Utilizzare e produrre testi multimediali.

**Competenze di riferimento degli Assi culturali (D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 61; D. M. 24 maggio 2018, n. 92)**

1. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.
2. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
3. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
4. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali.
5. Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

**1. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali**

### ABILITA'

Cogliere in una conversazione o in una discussione i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza.  
Interpretare testi della tradizione letteraria, di vario tipo e forma, individuando la struttura tematica e le caratteristiche del genere.

### CONOSCENZE

Leggere, comprendere e interpretare i testi.

**5. Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete**

### ABILITA'

Reperire informazioni e documenti in italiano o in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti.

### CONOSCENZE

Utilizzare testi multimediali.

#### COMPETENZA DI RIFERIMENTO

**Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali**

Abilità	Conoscenze
Cogliere in una conversazione o in una discussione i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza. Interpretare testi della tradizione letteraria, di vario tipo e forma, individuando la struttura tematica e le caratteristiche del genere.	Leggere, comprendere e interpretare i testi.

--	--

**COMPETENZA DI RIFERIMENTO**

**Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete**

Abilità	Conoscenze
Reperire informazioni e documenti in italiano o in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti.	Utilizzare testi multimediali.

**ASSE DEI LINGUAGGI Programmazione primo biennio**

Competenze di riferimento degli Assi Culturali (Legge 27 dicembre 2006, n. 296; D.M. 22 agosto 2007, n. 139):	Competenze di riferimento (D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 61; D.M. 24 maggio 2018, n. 92):	Modulo	Abilità	Conoscenze
2, 6	1, 5	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individua nell'I.R.C. una disciplina a tutti gli effetti, che rientra a pieno titolo nelle finalità della scuola, concorre allo sviluppo culturale e globale della persona. <i>Non</i> presuppone una <i>scelta di fede</i>.</li> <li>▪ Utilizza un <i>linguaggio</i> religioso <i>appropriato</i> per spiegare contenuti e simboli del cristianesimo, distinguendo espressioni e pratiche religiose da forme di fondamentalismo e superstizione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazioni dell'I.R.C. a scuola.</li> <li>✓ Differenza fra I.R.C. e 2ducative2.</li> <li>✓ Rapporto tra cultura e religione.</li> <li>✓ Risvolti 2ducative e culturali.</li> </ul>
2, 6	1, 5	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riesce ad approfondire e personalizzare i <i>valori</i> che rendono autenticamente umana la vita.</li> <li>▪ Formula domande di senso a partire dalla propria esperienza personale e di <i>relazione</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'origine del fenomeno religioso.</li> <li>▪ Le domande che possono essere alla base di una ricerca religiosa.</li> <li>▪ Interrogativi universali dell'uomo e risposte del cristianesimo.</li> <li>▪ Caratteristiche del fenomeno religioso.</li> <li>▪ Religione naturale e religione rivelata.</li> </ul>
2, 6	1, 5	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa riconoscere nella Bibbia l'unicità dell'esperienza del popolo di Israele e della comunità cristiana.</li> <li>▪ Consulta correttamente la Bibbia e ne scopre la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elementi principali per un approccio critico alla Bibbia sia come testo letterario sia come testo sacro e di fede.</li> <li>✓ Lo studio e l'interpretazione della</li> </ul>

			<p><i>ricchezza dal punto di vista storico, letterario e contenutistico.</i></p> <p>Collega la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il <i>modo cristiano di comprendere</i> l'esistenza dell'uomo nel tempo.</p>	<p>Bibbia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dio ha ispirato gli autori: le tappe di formazione del testo e la sua struttura.</li> <li>✓ "ABC" della Bibbia. Ispirazione e canone.</li> <li>✓ Che cosa s'intende per Antico Testamento.</li> <li>✓ Approfondimento di alcuni libri dell'A.T.</li> </ul>
2, 6	1, 5	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconosce il valore delle relazioni umane e sociali alla luce della <i>rivelazione</i> cristiana e delle istanze della società contemporanea.</li> <li>▪ Partecipa attivamente alle attività di gruppo, confrontandosi e collaborando con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Nessun uomo è un'isola.</li> <li>✓ La forza dell'amicizia.</li> <li>✓ L'esperienza, la riflessione culturale e cristiana in relazione all'amore. Ci sono molti "bisogni" nella vita, ma quello di amare e di essere amati è fondamentale per ogni essere umano.</li> </ul>
2, 6	1, 5	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Matura riflessioni e atteggiamenti della fede su Dio, sull'uomo e sulla storia come contributo alla formazione della cultura occidentale.</li> <li>▪ Individua in Gesù Cristo i tratti fondamentali della Rivelazione di Dio.</li> <li>▪ spiegare origine e natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo: annuncio, sacramenti, carità.</li> <li>▪ leggere i segni del cristianesimo nell'arte e nella tradizione culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Che cosa s'intende per Nuovo Testamento.</li> <li>▪ Come si sono formati i Vangeli canonici.</li> <li>▪ Letteratura apocrifa.</li> <li>▪ I Vangeli canonici e la loro matrice.</li> <li>▪ Storicità di Gesù.</li> <li>▪ gli eventi principali della storia della Chiesa, fino all'epoca medievale e loro effetti nella nascita e nello sviluppo della cultura europea.</li> </ul>
2, 6	1, 5	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconosce il contributo delle religioni alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura.</li> <li>▪ Dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di <i>rispetto, confronto e arricchimento reciproco.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Il <i>filo rosso</i> che unisce tutte le varie religioni.</li> <li>▪ La ricerca di senso nelle religioni: tante vie diverse.</li> <li>▪ Le varie suddivisioni o classificazioni della religioni.</li> <li>▪ Cenni storici, testi sacri, riti, tradizioni e regole di comportamento fondamentali.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dialogo interreligioso: posizione della Chiesa e iniziative comuni.</li> </ul>
--	--	--	--	---

Alcuni moduli di seguito riportati termineranno con un' **Unità di Apprendimento** che permetterà di verificare il livello di acquisizione delle competenze apprese mediante compiti specifici (compito di realtà; studio di un caso; risoluzione di un compito; ecc.).

### Modulo 1

<i>Competenze di riferimento degli Assi Culturali (Legge 27 dicembre 2006, n. 296; D.M. 22 agosto 2007, n. 139):</i>	<i>Competenze di riferimento (D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 61; D.M. 24 maggio 2018, n. 92):</i>	Saperi
2, 6	1, 5	La cultura, la religione e l'insegnamento della religione.

### Modulo 2

<i>Competenze di riferimento degli Assi Culturali (Legge 27 dicembre 2006, n. 296; D.M. 22 agosto 2007, n. 139):</i>	<i>Competenze di riferimento (D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 61; D.M. 24 maggio 2018, n. 92):</i>	Saperi
2, 6	1, 5	Il senso religioso: alle origini della religione.
2, 6	1, 5	La religione e I suoi elementi fondamentali.

### Modulo 3

<i>Competenze di riferimento degli Assi Culturali (Legge 27 dicembre 2006, n. 296; D.M. 22 agosto 2007, n. 139):</i>	<i>Competenze di riferimento (D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 61; D.M. 24 maggio 2018, n. 92):</i>	Saperi
2, 6	1, 5	La Bibbia: libro vivo.

2, 6	1, 5	La radice santa.
------	------	------------------

#### Modulo 4

<i>Competenze di riferimento degli Assi Culturali (Legge 27 dicembre 2006, n. 296; D.M. 22 agosto 2007, n. 139):</i>	<i>Competenze di riferimento (D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 61; D.M. 24 maggio 2018, n. 92):</i>	Saperi
2, 6	1, 5	Crescere in età, Sapienza e grazia.

#### Modulo 5

<i>Competenze di riferimento degli Assi Culturali (Legge 27 dicembre 2006, n. 296; D.M. 22 agosto 2007, n. 139):</i>	<i>Competenze di riferimento (D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 61; D.M. 24 maggio 2018, n. 92):</i>	Saperi
2, 6	1, 5	Gesù di Nazareth.
2, 6	1, 5	La Chiesa nel primo millennio.

#### Modulo 6

<i>Competenze di riferimento degli Assi Culturali (Legge 27 dicembre 2006, n. 296; D.M. 22 agosto 2007, n. 139):</i>	<i>Competenze di riferimento (D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 61; D.M. 24 maggio 2018, n. 92):</i>	Saperi
2, 6	1, 5	Le parole chiave delle religioni mondiali.



