

PROPOSTA FORMATIVA

(elaborata in modo coerente con le finalità e gli obiettivi del PNSD)

Titolo “Content Curation e gli ambienti di apprendimento”

Nome e Cognome del Formatore: Alida Favaretto

Percorso “Discipline umanistiche e TIC”

Sede del Corso: Istituto Superiore (St.) Cestari-Righi di CHIOGGIA)

Calendario del Corso:

- *Data: 24.11.2016* *dalle ore 15.00* *alle ore 18:00*
- *Data: 02.12.2016* *dalle ore 15.00* *alle ore 18:00*

Note operative per i corsisti

Laptop, tablet o smartphone

Abilità già possedute che possono facilitare la fruizione del corso

Conoscenza del pacchetto office o equipollente

Abilità e competenze perseguite

Migliorare la capacità di prendere appunti integrandoli eventualmente con foto, video e veloci ricerche in internet (soprattutto in uscite didattiche e viaggi d'istruzione)

Presentare e socializzare i risultati delle loro ricerche

Migliorare l'analisi e la comprensione dei testi

Realizzare elaborati che integrino testo, immagini e video

Abituarsi al lavoro in team rispettando ruoli e regole

Costruire insieme un progetto editoriale

Acquisire strumenti di valutazione delle informazioni reperite in rete

Sperimentare problematiche relative al web writing

Realizzare elaborati a partire da pianificazioni del testo adatte allo scopo comunicativo che integrino testo, immagini e video

Utilizzare strumenti personali di produzione audiovisiva per produrre contenuti giornalistici

discutere le tematiche proposte nei post attraverso il dispositivo dei commenti, sviluppando capacità di argomentazione

Capacità di interagire nella progettazione e nella gestione di ambienti digitali integrati di apprendimento

ABSTRACT

A partire dalla “Content Curation” - una metodologia di esplorazione conoscitiva personale – e alcuni strumenti che si rivelano di particolare utilità nella scuola, in quanto consentono di analizzare

Rete Scuola Digitale Veneta

testi, di selezionarne parti e di aggregare informazioni, realizzando elaborati testuali o multimediali, si arriverà alla progettazione di un blog didattico.

Inserire un ambiente di apprendimento, o lo strumento Blog nella didattica, non è un passaggio semplice e banale, occorre prestare attenzione a diversi punti chiave che non possono essere ignorati. Non si può parlare di una traslazione delle lezioni in aula nella rete, di una semplicistica modifica delle modalità del corso, ma di un ripensamento generale del *design* della lezione e del *modus operandi* del docente. Si arriverà processi di apprendimento nelle aree dei saperi per imparare in modo formale, non formale e informale.

Competenza digitale: potenziare comportamenti critici e riflessivi nei confronti delle informazioni disponibili e delle loro relazioni grazie alla condivisione in reti collaborative, a fini culturali, sociali e/o professionali.

Obiettivi perseguiti e risultati attesi dagli studenti

Realizzazione di un ambiente didattico.

Realizzazione di piccoli audio e/o video per il potenziamento della didattica.

Realizzazione di mappe mentali

Moduli e attività

- **Modulo 1: L'ambiente di apprendimento e il webwriting**
- **Modulo 2: Mappe mentali e concettuali: dal web al portable**
- **Modulo 3: Content Curation**

Ulteriori indicazioni verranno fornite durante gli incontri in presenza. I tre moduli verranno realizzati nell'arco delle sei ore proposte.

Le date proposte sono indicative in quanto la calendarizzazione degli impegni istituzionali sarà nota solo a settembre.

Dotazioni tecnologiche e ambienti digitali di apprendimento **Aula informatica, Collegamento Internet**

Tecniche di insegnamento attive e cooperative correlate alle tecnologie proposte

Learning by doing; cooperative learning, Ricerca in rete: WebQuest

Produzioni dei corsisti

Ambiente didattico; mappe mentali e concettuali; realizzazione di audio e/o video didattici.
WebWriting

Esperienze didattiche citate

Il blog didattico: esempio di esperienze pregresse (Blog BombixMori). La classe online. Flipped classroom (www.riccatiluzzatti.it).

Adattamento della proposta ai vari ordini e gradi scolastici e ipotesi di gestione a livello sistemico degli input formativi ad uso dei Team per l'Innovazione Digitale

Rete Scuola Digitale Veneta

Gli ambienti di apprendimento e per la fruizione didattica proposti, sono utili per ogni ordine di scuola. Il progetto viene adattato in base alle esigenze dei frequentanti.

Gli ambienti realizzati potranno essere direttamente utilizzati dai docenti nei processi di insegnamento apprendimento.

Il team per l'innovazione digitale potrà prefigurare situazioni di apprendimento e di insegnamento a sostegno della competenza comunicativa degli allievi e degli insegnanti, per essere presenti ed impegnarsi con le proprie idee ed azioni nella comunità, in particolar modo sul versante delle seguenti abilità:

Rappresentare messaggi in lingue diverse, eventi, concetti, procedure, stati d'animo, ecc. utilizzando i vari ambienti proposti, in diverse aree disciplinari, mediante supporti informatici e multimediali. Nel processo di insegnamento-apprendimento potranno:

- Migliorare la collaborazione tra alunni e insegnanti promuovendo ambienti di apprendimento collaborativo, stimolando più efficaci modalità di apprendimento
- Favorire la trasmissione e la condivisione dell'esperienza ad altre scuole lontane anche geograficamente.
- Migliorare l'espressività e la chiarezza del linguaggio, il tono della voce, le inflessioni dialettali, l'emotività...
- Imparare ad ascoltare (educazione all'ascolto rispettando gli altri, i tempi e i modi, evitando le sovrapposizioni per ottimizzare il vero dialogo e rispettando la salute degli organi uditivi).

Indicazioni bibliografiche

Favaretto A., *La chat didattica*, Pensamultimedia, Lecce, 2008.

Favaretto A., *Un modello di Instructional Design per la formazione in servizio degli insegnanti*, Didamatica, 2009.

Favaretto A., *Blog e comunicazione*

Favaretto A., *La metodologia del webquest: la ricerca*

Favaretto A., *Tutorial blogger*

Goodfellow, R., Lamy, M.N. (2009). *Learning Cultures in Online Education*, Continuum, London

Lakoff, G., Jonhson, M. (1980). *Metaphors we live by*, Chicago: University Chicago Press.

Pian A., *Podcast a scuola*, Torino, 2006, http://www.leledainesi.com/wp-content/Podcast_a_scuola_PIAN.pdf.

Siti web di riferimento

Wordpress: <https://wordpress.com/>

Blogspot: <https://googleblog.blogspot.it/>

Googledrive: www.google.com/drive/

Pearltrees: <http://www.pearltrees.com/alidafavaretto>

Scribd: <https://www.scribd.com/>

Enciclopedie e dizionari multimediali

[Sapere.it](#) enciclopedia curata da De Agostini

[Treccani.it](#) enciclopedia

[Wikipedia](#) l'enciclopedia libera

[OVO](#) enciclopedia video

[Garzanti](#) dizionario

Testi digitali e libri parlanti

[Biblioteca digitale dell'AID per richiedere testi scolastici in formato pdf](#)

[Catalogo di libri parlati dal progetto "Lettura agevolata del Comune di Venezia](#)

[Libri parlati a cura del Centro Internazionale del Libro Parlato e libri elettronici a cura del sito Liber Liber](#)

BIBLIOLAB STORIA

http://www.bibliolab.it/lim_web/lim_lezioni_sto.htm

Rete Scuola Digitale Veneta

LAVORI MULTIDISCIPLINARI

http://www.bibliolab.it/0mappa_lim_web/multidisciplinari.html

Documenti sfogliabili:

<https://issuu.com/>